

« Un gnostique post-industriel »



1./ LA FORME DE L'ŒUVRE :

- Une philosophie gothique :
- Par l'esprit du temps :
- Viollet-le-Duc (1814-1879) et Louis II de Bavière (1845-1886)
- Par la profusion, le désordre et :

A./ L'ÉTENDUE DU CHAMP :

- 6 000 pages
- *Théorie des quatre mouvements* (1808)
- *Théorie de l'unité universelle* (1822-1824) : 4 vol.
- *Le nouveau monde industriel* (1829)
- *Le nouveau monde amoureux*
- *La fausse industrie* (1835/1836) : 2 vol.
- *La Phalange* : 1 500 pages...

B./ L'ABONDANCE DE NEOLOGISMES :

- Mots : « Phalanstère », « gastrosophie », « papillonnante »...
- Personnages conceptuels – Fakma...
- Expressions : « attraction passionnée », « théorie de l'analogie »...

C./ UNE NUMEROLOGIE FURIEUSE :

- Chiffres, nombres, calculs cabalistiques
- Taxinomie et fantasme classificateur
- Profusion de tableaux :
 - Des cours du mouvement social
 - Des 12 passions radicales
 - De l'organisation d'une phalange
 - De la hiérarchie du cocuage

D./ LES SIGNES CABALISTIQUES :

- Inversions, retournements de « X », d' « Y » et autres signes...

E./ LES BLANCS DANS LES MANUSCRITS :

- Volontaires : quand le mot manque
- Involontaires : les souris...

2./ LE FOND DE L'ŒUVRE :

- Rappel sur les gnostiques licencieux :
 - Néologismes ; cosmogonie ; théodicée ; transvaluations.

I./ LA METAPHYSIQUE DE FOURIER

1./ L'ATTRACTION PASSIONNEE

A/. DIEU

- L'impulsion donnée au monde par Dieu :
 - L' « éternel géomètre » = l' « attraction passionnée »
- Le saint Esprit communique son impulsion par l'Attraction
- Connaître le dessin de Dieu, y adhérer, le favoriser
- Il a crypté le monde
- Dieu veut la félicité individuelle et collective
- Il veut les passions, les désirs, etc.
- L'athéisme ? Méconnaissance des lois de la nature
- Période de civilisation trop longue
- Ravages de l' « industrialisme »

B/. LE CHRISTIANISME :

- Eloge des Evangiles à décoder :
 - Annoncent deux bonnes nouvelles : le Christ et Fourier...
- Chacun annonçant le royaume de Dieu sur terre :
 - Fin de misère, pauvreté, esclavage, exploitation
 - Avènement de bonheur, joie, béatitudes
- L'Harmonie, la « nouvelle Jérusalem »
- Contre l'Eglise qui a entravé la découverte de l'Attraction

2./ LA THEORIE DE L'ANALOGIE :

- Schelling : « *tout dans l'univers est lié* »

Théorie des quatre mouvements :

- Qui peut expliquer en quoi « *le diamant et le cochon sont hiéroglyphes de la 13^e passion* » ?
- « *Science nouvelle* »
- 1 million de correspondances, 4 000 volumes à venir
- Hiéroglyphes à déchiffrer dans le minéral, le végétal, l'animal...

Exemple 1 : le chardonneret

- Tête coiffée de rouge, le cerveau baigne dans cette couleur :
 - Elle signifie l'ambition
- Plumage gris boueux, mais propre et lustré :
 - Pauvreté industrielle, parents pauvres qui transmettent le désir de promotion sociale
- Il aime le chardon, plante épineuse et sympathique :
 - L'enfant pauvre n'a pas peur des embûches de la science
- Bout des plumes jaune :
 - Aide des parents dans cette aventure

Exemple 2 : Girafes et vérité

La girafe :

- La vérité surmonte les erreurs
- Le long cou de la girafe l'élève vers les hauteurs
- Ses bois : coupés courts par Dieu
- La vérité, sectionnée par l'autorité et l'opinion
- Animal inutile en Civilisation

La contre girafe :

- Le renne : on en tire tous les services possibles
- Dieu l'a placé en dehors des zones humaines et des climats sociaux
- Car on n'a rien à faire de la vérité en Civilisation.

L'anti girafe :

- Après modification de notre rapport à la vérité en Harmonie
- Grand et magnifique serviteur de la vérité
- Surclassera le renne en utilité

Exemple 3 : la copulation des planètes.

- Copulation par jets d'arômes
- Copulations :
 - Terre + terre = fer, chien, violette
 - Terre + Herschel = étain
 - Terre + soleil = jasmin
 - Terre + Jupiter = Jonquille
 - Jupiter + soleil = narcisse...

3./ ONTOLOGIE, METAPHYSIQUE, ANALOGIE :

- Conséquences de l'analogie :
 - Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme
- D'où :
 - Spiritisme
 - Pluralité des mondes
 - Transmigration des âmes
 - Vie éternelle
- Sur terre : corps = terre + eau
- Après la mort : corps = éther + arômes
- Connaître la théorie de l'analogie :
 - Le bonheur ici bas génère le bonheur dans tout le cosmos
- Car : les âmes subissent par attraction l'état de passion dans lequel nous nous trouvons
- Souffrir en Civilisation c'est faire souffrir tout le Cosmos.
- Connaître le plan hédoniste de Dieu c'est contribuer à le

réaliser :

- D'où la politique

II. / LA POLITIQUE DE FOURIER :

(Après sa métaphysique, avant son érotique).

1. / CRITIQUE DU CAPITALISME LIBERAL :

- Le libéralisme, commerce sans frein, sans Etat, sans loi :
 - « le mode le plus pervers qui puisse exister » (Le nouveau monde industriel) :
 - a - Paupérisation, esclavage, aliénations, exploitations :
 - « *La pauvreté naît en Civilisation de l'abondance même* »
 - b - Misère : on meurt de faim :
 1. « *Faim pressante* » : au sens premier
 2. « *Faim spéculative* » : intoxications par des produits frelatés pour cause de bénéfices
 3. « *Faim imminente* » : excès de travail et de fatigue, maladie, infirmité, accidents
 - c - Destruction de la planète, « malbouffe », réchauffement ...

2. / L'INVENTION DE L'ÉCOLOGIE :

a - Le mot :

- Haeckel, 1866 : discipline qui étudie les rapports entre les êtres vivants et leur milieu
- En français : 1874
- « Ecologiste » en... 1964
- Acception moderne : améliorer les relations entre êtres vivants et leur milieu, protéger ou restaurer les équilibres perdus, années 70...

b - Fourier : dès 1822, *Théorie de l'unité universelle*

Dénonce :

1. Les mauvais aliments chez les pauvres
 - « Poisons lents » à cause d'une production délirante
2. Association alimentation/santé :
 - La stérilité en ville et en campagne
3. Marché libre, passion du lucre, destruction des goûts :

Exemples :

a - Le vermicelle : « colle rance »

- La ménagère gagne du

temps : simple, facile,
pas cher

- Mais immangeable

b - Viandes « échauffées et infectes » :

- Par des éleveurs pressés qui sautent les étapes de la croissance

c - Herbages pollués par les fumiers :

- Les goûts transmis aux produits

d - Vins frelatés : produits chimiques

- Idem avec les produits de base : pain, eau-de-vie, café, sucre, huiles, farine

e - Légumes hors saisons :

- Pas mûrs, immangeables

4. Le réchauffement de la planète :

- La « *détérioration matérielle de la planète* » (*La Phalange*).

Symptômes :

1. Température viciée
2. Habitude des excès climatiques
3. Pertes excessives dans les récoltes
4. Disparition de cultures ancestrales
5. Inversion des saisons :
 - Hiver au printemps ; printemps en hiver
6. Disparition des saisons intermédiaires.
7. Fin des forêts
8. Tarnissement des sources
9. Déclanchement des ouragans

Solutions :

- En finir avec « l'industrialisme »
- Passer à l'Harmonie
- Travailler sur les passions
- Construire une humanité nouvelle

BIBLIOGRAPHIE :

- Fourier, Œuvres complètes, Edition Anthropos, 12 vol notamment Le nouveau monde industriel, Tome 6 et Le nouvel ordre amoureux, Tome 7
- Fourier, L'ordre subversif, textes choisis, préface Schérer, postface, Goret, Ubier
- René Schérer, Utopies nomades, Séguier
- Jean Goret, La pensée de Fourier, PUF
- Michel Nathan, Le ciel des fouriéristes, Presses Universitaires de Lyon