

Séminaire du mardi 1er mars 2005

«Ventriloquie d'Épicure»



1/. GASSENDI LIBRETTISTE :

- a) Scène **critique** : Aristote et Descartes
- b) Scène **hagiographique** : Épicure

2/. LE PROJET ÉPICURIEN :

- a) Épicure en **antidote à Aristote et Descartes**

- **Christianiser** Épicure
- Lire dans les **limites d'une raison catholique**

- b) Dès **1624**, il a 32 ans :

- Dissertations en forme de paradoxes contre les aristotéliens
- **Announce un livre hédoniste** (cf. livre VII)

- c) **9 avril 1628**, lettre à Van de Putte,

- Annonce son **projet de réhabilitation** d'Épicure

- d) 1647 : Vie et mœurs d'Épicure.

- e) Traduction et établissement **du texte du livre X** de Diogène Laërce.

- f) 1649 : Traité sur la philosophie d'Épicure.

- Soit **2000 pages** sur le sujet...

3/. « VIE ET MŒURS D'ÉPICURE »

- a) Première **biographie intellectuelle** au monde.

b) Précise, détaille et analyse **les défauts supposés** :

- **Grossier**, débauché, **libidineux**, menteur, **agressif**, acariâtre, **voluptueux**, paresseux, **pédophile**, prostitue son frère...

A/. La dédicace :

A **François Luillier** : « le très intègre maître des comptes »

- Et « de très **loin mon meilleur ami** ».

- Luillier lui a demandé **de synthétiser toutes leurs conversations** sur Épicure.

- Qui est-il ?

- Tallemant des Réaux dit dans ses **Historiettes** :

a) Libertin emblématique :

- **Débauché**, vérolé
- Conduit **son fils au bordel**
- Ne prend pas de rendez-vous « **ses jours de bordel** »
- Écrit qu'« **il s'estoit branlé le vit toute la nuit parce que cela l'empeschoit de dormir** »

b) Libertaire :

- Riche, marche pour **éviter les caprices d'un cocher**

c) Philosophe rieur :

- **Rieur**, mine chafouine

d) Professionnel extravagant :

- **Conseiller à Metz** : paie les deux parties

pour éviter le procès

e) Dans la constellation des libertins :

- **Père** de Claude-Emmanuel Chapelle,
rimailleur débauché.
- Familier de **La Mothe**
- Proche de **Théophile de Viau**
- Intime de **Des Barreaux**

f) Ami de Gassendi :

- Le loge à Paris.

B/. L'exergue :

- Sénèque, Le livre de la vie heureuse.
- **Habile** patronage
- La **thèse** s'y trouve :
 1. Épicure a formulé des **principes sains et sévères**
 2. Il souffre d'une **injuste mauvaise réputation**
 3. En contradiction avec **ce que dit l'œuvre**.

C/. La réhabilitation :

Dans les limites chrétiennes

- **En cas de litige**, opte pour le dogme catholique
- **Le prêtre limite** le philosophe
- Après **Valla, Érasme, Montaigne** tâche de concilier :
- **Matérialisme** atomiste et **spiritualisme** chrétien
- Éthique **hédoniste** épicurienne et idéal **ascétique** paulinien.
- **Épicure** et le **Christ**.

D/. Les coupables :

a) Les **stoïciens** :

- **Chrysippe**, Zénon, **Cléanthe**
- Puis **Cicéron**, Plutarque (pas **Sénèque**).

b) Les **Pères de l'Église** :

- **Clément** d'Alexandrie, **Lactance**, **Ambroise** de Milan.
- **Reprennent** les arguments stoïciens.

E/. Leurs motifs ?

- **Domination du champ philosophique** de l'époque.

F/. La plaidoirie :

a) **Examens** :

1. **Parents**, famille, **origine sociale**, patrie, jours et heure de **naissance**,
2. **Enfance**, formation, **maîtres**, début dans la philosophie,
3. **Achat** du Jardin, pratique **communautaire**
4. **Célibat**, amitié
5. Devise : « **cache ta vie** ».
6. Derniers moments, **mort**, testament
7. Désir de **mémoire**, disciples, durée de l'école.

b) Pour la première fois, **convocation de la biographie**

- Sur le principe antique : **vie et philosophie, c'est tout un.**
- **La vie fait partie de l'œuvre.**
- Cf. **Philosophie existentielle** contre **philosophie**

scolastique.

G/. Détails de la **défense** :

1. Impiété ?

a) **Va aux offices**, conseille qu'on le fasse

- Refuse la **superstition** : prières,
demandes...

b) **Prépare la vraie religion**

- Lui manque la **grâce**...

c) **Libertin avant l'heure** :

A/. **Affiche une piété** collective et
communautaire :

- **Obéit** à l'ordre social, **ne**
trouble pas l'ordre public.

B/. **Conserve la liberté** de son for
intérieur :

- Philosophe **librement**.

2. Orgueil ?

- Voulait être considéré **comme un dieu** ?
- Non : philosopher, c'est **être comme un dieu**.
- Participer de **leur immortalité, de leur félicité**.
- Le **paradis** est sur terre.

3. Présomption ?

A - Fêter ses **dates de naissance** ?

- Pour **faire durer l'École**

- **137** ans selon Diogène Laërce

- **4 siècles** (jusqu'à Philodème).

B - **Statues**, icônes, intailles ?

- **Vivre sous le regard** du philosophe.

4. Ingratitude ?

- Incapacité à **admirer** ?

- A **reconnaître une dette** ?

- S'il ne leur doit rien...

5. Vaniteux ?

- Laisse croire qu'il est **autodidacte** ?

6. Méchanceté ?

- Jeux de mots **sur ses collègues** : Héraclite, Platon,
Aristote ?

7. Gourmandise ?

- **Frugal**, santé l'y contraint.

8. Libidinal ?

- Présence de **femmes au Jardin**.

9. Paresseux ?

- Malgré ses **300 livres** ?

10. Inculte ?

- Critique **les sciences inutiles** pour la sagesse.

11. Mauvais écrivain ?

- refuse **dialectique et rhétorique**.
- Style **simple et clair** pour être compris du plus grand nombre.
- Gassendi conclut à **la folie furieuse de ceux qui l'attaquent...**

4/. « TRAITE DE LA PHILOSOPHIE D'ÉPICURE » (1649)

- a) Les **formes philosophiques** : dialogue, **essai**, lettre, **traité**, dissertation...
- b) Invente la **ventriloquie philosophique**...

1 - Tous les propos du livre sont des **collages** d'Épicure et des siens :

- « *Je vais mettre en scène Épicure* ».

2 - **Dit « Je »**, mais ce Je n'est pas lui.

3 - **Reprise** des thèses classiques :

- Philosophie **thérapie**
- **Réduire** à l'éthique
- Ataraxie, volupté = **souverain bien**
- Plaisir **immobile**
- **Douleur**/mal, **plaisir**/bien.
- **Désirs** naturels et nécessaires
- Calcul des **plaisirs**
- Réel = **atomes** + vide
- La **mort** n'est pas à craindre
- La **douleur** est supportable
- Les **dieux** ne sont pas anthropomorphes
- Philosopher à **tous les âges**

4. Le démarquage :

- Dans les **didascalies** :
- **Reprend la parole** pour manifester son désaccord

A/. Sur la **Providence**

B/. Sur l'immatérialité de l'**âme** immortelle

C/. Sur le **monothéisme** : un seul Dieu parfait

D/. Sur la **création** : fait de Dieu

E/. Contre le **suicide**

5. L'originalité :

A/. Une théorie du **clinamen**

- Intervention de la **Fortune**
- Il **ne contredit pas le libre-arbitre** de l'homme.

B/. Un éloge de **vertus non épicuriennes** :

- **Douceur**, tempérance, **modestie**, modération, **courage**

C/. Une **théorie politique** :

- Nécessité **utilitariste d'un pacte** de non agression
- Viser l'**ataraxie de la communauté**.

D/. Un **conséquentialisme** :

- Les vertus : **non pas des absolus** en soi
- Considérer **ce qu'elles permettent** d'ataraxie.

CONCLUSIONS

1. **Énergie perdue** dans la polémique ou la réhabilitation :

- Une **pensée indirecte** : à propos de, contre.

2 - Manque **une pensée directe** et pour :

- Un éloge du **fidéisme** ?
- Un éloge de **l'épicurisme chrétien** ?

3 - **Tâche impossible** :

- Réconcilier les **contradictaires** :
 - a) - Pensée **immanente** + pensée **transcendante**
 - b) - **Matérialisme** intégral + âme **immatérielle**
 - c) - **Indifférence** des Dieux + Dieu **peseur d'âme**.
 - d) - **Réel** tout atomique + **Dieu** tout puissant
- Habile à pointer **les paralogismes d'autrui** n'a pas vu les siens...

4 - Prêtre et **libertin** ?

- L'un **empêche** vraiment l'autre...
- A été **plus prêtre que libertin**...

5 - Renvoi d'ascenseur de **l'Église** :

- Jamais mis à **l'index**
- **Au contraire de** :
 - **Charron**, Descartes, **Pascal**, Malebranche, **Fénelon**, La Fontaine, **Saint-Évremond**, Spinoza
 - Et même **Bossuet** pour son Projet de réponse à Monsieur de Tencin.

6 - **L'Église** a les **hérauts** qu'elle peut

- Et la **philosophie** les siens
 - Ce sont **rarement les mêmes**...
-

BIBLIOGRAPHIE :

- Tallemant des Réaux, Historiettes, Pléiade
- Gassendi, Vie et mœurs d'Épicure, Alive
- Sylvia Murr, Gassendi et l'Europe, Vrin.
- Bernier et les gassendistes, Corpus n° 20/21
- Gassendi et les gassendistes, Libertinage et philosophie au XVII^e siècle, Publications de l'Université de St Etienne.
- Jean-Charles Darmon, Philosophie épicurienne et littérature au XVII^e siècle, Puf.