

Bibliographie du séminaire « Femmes et Société » -

Saison 2015-2016 – Université populaire de Caen

*1^{er} cours du 23/01/2016 : **L'amour, la grande affaire de la vie d'une femme ? : histoire d'un sentiment, de sa mythologie et de sa puissance créatrice.**

Bibliographie sélective :

- *L'amour*, textes choisis et présentés par Eric BLONDEL, Paris, Flammarion, « corpus », 1998,
- Guilleragues, *Lettres portugaises*, Paris, Flammarion, GF, 2009,
- Ety Hillesum, *Une vie bouleversée*, Paris, Seuil, « Points », 1995,
- Proust, *La Prisonnière*, Paris, Le livre de poche, 2008,
- Pauline Réage, *Histoire d'O*, Paris Le livre de poche, 1999,
- Denis (de) Rougemont, *L'Amour et l'Occident*, Paris, 10/18, 2001,
- Rousseau, *Les Confessions*, Paris, Folio, « Folio classique », 2009,
- Rousseau, *La Nouvelle Héloïse*, Paris, Le livre de poche, 2002.

*2^e cours du 26/03/2016 : **La liberté selon Mademoiselle CHANEL.**

Bibliographie sélective :

- Edmonde Charles-Roux, *L'Irrégulière ou mon itinéraire Coco Chanel*, Paris, le Livre de Poche, 2001,
- Colette, *Le Pur et l'impur*, Paris, Le Livre de poche, 1991,
- Colette, *L'Envers du music-hall*, Paris, Flammarion, 1993,
- Elisabeth Weissman, *Coco Chanel*, Paris, Libretto, 2013.

*3^e cours du 30/04/2016 : **Des féministes amoureuses au service de l'émancipation des femmes.**

Bibliographie sélective :

- Simone (de) Beauvoir, *Le Deuxième Sexe*, Paris, Gallimard, « Folio essais », 1986,
- Simone (de) Beauvoir, *La femme indépendante*, Paris, Folio, 2008,
- Simone (de) Beauvoir, *La femme rompue*, Paris, Folio, Gallimard, 2000,
- Belinda Cannone, *La tentation de Pénélope*, Paris, Stock, 2010,
- Colette, *La vagabonde*, Paris, Le livre de poche, 1975,
- Françoise (d') Eaubonne, *Le Complexe de Diane*, Paris, Julliard, 1951,
- Claude Elsen, *Homo eroticus*, esquisse d'une psychologie de l'érotisme, Paris, Gallimard, 1953,
- Suzanne Lilar, *La Confession anonyme*, Paris, Gallimard, 1983 (1^{ère} éd. anonyme : 1960),
- Suzanne Lilar, *Le Couple*, Paris, Grasset, 1963,
- Suzanne Lilar, *À propos de Sartre et de l'amour*, Paris, Gallimard, 1967,
- Suzanne Lilar, *Le Malentendu du deuxième sexe*, Paris, PUF, 1969.

*4^e cours du 04/06/2016 : **Ne plus souffrir par amour.**

Bibliographie sélective :

- Pascal Bruckner, *L'Euphorie perpétuelle, essai sur le devoir de bonheur*, Paris, Grasset, 2000,
- Elisa Brune et d'Yves Ferroul, *Le Secret des femmes. Voyage au coeur du plaisir et de la jouissance*, Paris, Odile Jacob, 2010,
- Épicure, *Maximes fondamentales, III*, in *Doctrines et Maximes d'Épicure*, trad. M. Solovine, Hermann, 1940 : cité in *Le Point*, hors-série, n°3, juillet-août 2005, p. 75,
- Lucia Etxebarria, *Amour, Prozac et autres curiosités*, Paris, Denoël, 1999,
- Lucia Etxebarria, *Je ne souffrirai plus par amour*, Paris, Héloïse d'Ormesson, 2008,
- Lucia Etxebarria, *Ce que les hommes ne savent pas, Le sexe vu par les femmes*, Paris, Héloïse d'Ormesson, 2009,
- Nancy Huston, *L'espère fabulatrice*, Paris, Actes Sud, 2008,
- Gérard Leleu, *De la peur à l'amour, Réconcilier enfin l'homme et la femme*, Editions J'ai lu, Paris, 2005,
- Gérard Leleu, *Le Traité du désir*, Paris, J'ai lu, 2004,
- Michel Onfray, *Le Souci des plaisirs*, Paris, Flammarion, 2008.

Pour aller plus loin, cf. mon essai *Eros au féminin*, Paris, Klincksieck, janvier 2014.

adestais@wanadoo.fr